



premio **Fernando DIANA**
II EDIZIONE

BANDO DI CONCORSO FOTOGRAFICO **SCATTI DI EDILIZIA ECOSOSTENIBILE**

PREMESSA

Con questa iniziativa la società **LA.D.DY. S.r.L.**, con sede in Castel di Sangro, ha inteso perpetuare la memoria di Fernando Diana, professionista per anni impegnato nel settore dell'edilizia e prematuramente scomparso, intitolandogli un premio con l'obiettivo di sensibilizzare l'edilizia sostenibile, intesa come insieme di pratiche adottate per la progettazione, la realizzazione e la gestione di strutture abitative e non, con particolare interesse nell'utilizzo di tecnologie e materiali a basso impatto ambientale.

In particolare questa edizione è rivolta **ai fotografi professionisti e non**, chiamati a realizzare scatti fotografici **tesi ad evidenziare l'impatto delle costruzioni sull'ambiente**.

Il tema della sostenibilità ambientale è entrato in maniera forte e integrale nell'ambito edilizio, veicolato da due motivi fondamentali:

da un lato il fatto **che il settore edilizio risulta essere il principale artefice di impatti sull'ambiente** e dall'altro il fatto che l'uomo abita gli edifici e in questi pretende di trovare un luogo confortevole e salubre.

La sostenibilità ambientale nel settore edilizio investe infatti due scale: **la scala dei rapporti tra l'edificio e l'ambiente** e la scala dei rapporti tra l'edificio e i suoi abitanti. Edificare genera impatti sull'ambiente non solo all'atto della costruzione, ma anche lungo tutto il processo, dall'approvvigionamento delle materie prime, produzione e trasporto fino alla dismissione e smaltimento delle macerie da demolizione

Il settore della costruzione è uno dei principali protagonisti della questione ambientale, a causa dello sfruttamento di risorse materiali non rinnovabili, **dell'uso del territorio**, del consumo energetico relativo a tutte le fasi del ciclo di vita di un prodotto edilizio e della produzione dei rifiuti da demolizione.



premio **Fernando DIANA** **II EDIZIONE**

ART. 1 – PARTECIPAZIONE E ISCRIZIONE AL CONCORSO FOTOGRAFICO

La partecipazione al concorso è aperta ai fotografi professionisti e non che abbiamo compiuto il 18° anno di età e prevede una quota di iscrizione di euro 15 per un minimo di 1 foto ed un massimo di 3 foto, da versare tramite bonifico bancario a Laddy srl codice IBAN IT16N0832740520000000015846 a titolo di rimborso parziale dei costi di gestione e stampa delle foto per l'esposizione alla mostra.

Il presente concorso non è soggetto ad autorizzazione ministeriale ai sensi del D.P.R. n 430 del 26/10/2021, articolo 6. La partecipazione è subordinata all'iscrizione che dovrà essere effettuata compilando l'apposito form scaricabile dal sito www.premiofernandodiana.com

ART. 2 – TEMA DELLE FOTOGRAFIE

Le fotografie dovranno essere scattate sul territorio nazionale. Il tema come da premessa è "Scatti di Edilizia Sostenibile" foto tese ad evidenziare l'impatto delle costruzioni sull'ambiente, rapporto tra edificio e ambiente, uso del territorio. Ogni partecipante può inviare fino a n. 3 fotografie. Le foto devono essere inedite e non aver partecipato ad altri concorsi fotografici.

ART. 3 – TIPOLOGIE DELLE FOTOGRAFIE

Dimensioni suggerite 8000px x 6000px. Risoluzione 300dpi nel formato jpg

Le foto saranno stampate a Castel di Sangro presso lo studio Fotografico FOTO Studio Lavella

ART. 4 – INVIO DEL MATERIALE FOTOGRAFICO

Le fotografie possono essere recapitate entro e non oltre le ore 24.00 del 30/09/2021 all'indirizzo di posta elettronica premio.fernandodiana@laddy.it tramite un sistema che consenta l'invio di files di grandi dimensioni (tipo WeTransfer), unitamente al prescritto



premio **Fernando DIANA** **II EDIZIONE**

entry-form, all'attestazione del pagamento della quota di partecipazione, eventuali liberatorie ecc. L'oggetto dovrà riportare la dicitura "**Premio Fernando Diana**" Non saranno accolte domande di partecipazione pervenute oltre la scadenza prefissata.

La documentazione inviata non verrà restituita.

Le domande che non soddisfino integralmente le condizioni richieste non saranno prese in considerazione.

La partecipazione al concorso comporta l'accettazione integrale del presente bando.

ART. 5 – USO DEL MATERIALE DIGITALE INVIATO

Ogni autore, titolare di tutti i diritti sui propri originale, è personalmente responsabile delle opere presentate. Ogni autore conserva la proprietà delle foto inviate al concorso, ma cede gratuitamente i diritti d'uso illimitato delle immagini all'organizzazione del concorso, che, può pubblicare e diffondere le immagini su riviste, testate, siti internet e su qualsiasi altro supporto mediatico e pubblicitario, purché senza fini di lucro, con l'unico onere di citare ogni volta l'autore o gli autori delle fotografie. In nessun caso gli organizzatori, senza previo accordo con il fotografo, potranno cedere a terzi ad alcun titolo le fotografie in concorso.

ART. 6 – DIRITTI E RESPONSABILITA' DEI PARTECIPANTI

Ogni partecipante è responsabile civilmente e penalmente delle proprie opere, sollevando gli organizzatori da ogni responsabilità, nei confronti di eventuali soggetti raffigurati nelle fotografie e edifici privati fotografati. I partecipanti dovranno informare gli eventuali interessati nei casi e nei modi previsti dell'art. 10 della legge 675/96 e successiva modifica con D. Lgs 30 giugno 2003 n 196, nonché procurarsi il consenso alla diffusione degli stessi, pena l'esclusione dal concorso. In nessun caso le immagini inviate potranno contenere dati qualificabili come sensibili, strettamente privati o confidenziali.



premio **Fernando DIANA**
II EDIZIONE

ART. 7 – MODALITA' E CRITERI DI SELEZIONE

La giuria è composta da:

Assunta Pasquini – bioimprenditrice

Alessia Lavino - bioimprenditrice

Stefano Schirato: Photo Reporter - Pescara www.stefanoschirato.it

Zoe Macerollo: Photographer -Connecticut (US) www.zoemacerollo.com

Stefania Lai: Architetto – Pescara

Corinna Murdaca: Ingegnere Civile –Reggio Calabria

Roberta Lavinio: Pittrice, Scrittrice e restauratrice - Pescara

La Giuria procede a una valutazione, secondo i seguenti criteri:

Le immagini avranno ciascuna una valutazione da 1 a 10 dei seguenti punti: **Voto Composizione** (rispetto delle regole di composizione in fotografia) – **Voto Tema** (rispetto del tema assegnato, originalità dell'argomento trattato e sua pertinenza al bando) – **Voto Emotion** (emozione che trasmette la foto a prescindere dagli altri parametri) – **Voto qualità** (qualità dell'immagine in termini di nitidezza, bilanciamento dei colori, messa a fuoco, ecc..) – **Valutazione personale** (voto personale che prescinde dagli altri parametri). In questo modo ciascuna immagine può avere una valutazione da 0 a 50 per ciascun giudice.

Le somme dei voti dei singoli giudici determinano la classificazione finale.

In caso di parità di punteggio, è data precedenza al candidato con il punteggio più alto rispetto all'originalità. La graduatoria di merito stilata dalla Giuria è pubblicata sul sito ufficiale. Qualora il concorso andasse deserto o la Commissione giudicasse non idonei i candidati, l'importo del premio non viene devoluto.

L'assegnazione del Premio sarà comunicata ai vincitori a mezzo e-mail prima della consegna ufficiale.



premio **Fernando DIANA**
II EDIZIONE

ART. 8 -PREMIO E MODALITA' DI EROGAZIONE

Il Concorso prevede un premio per la categoria foto in bianco e nero e un premio per la categoria foto a colori

1° Classificato categoria bianco e nero € 500,00

1° Classificato categoria colori € 500,00

2° Classificato categoria bianco e nero € 300,00

2° Classificato categoria colori € 300,00

3° Classificato categoria bianco e nero € 200,00

3° Classificato categoria colori € 200,00

Il premio sarà assegnato in seguito di una procedura di selezione e dovrà essere ritirato personalmente durante la cerimonia di consegna.

La cerimonia di premiazione avrà luogo **a Novembre 2021; data e luogo saranno comunicati successivamente. Con tutti gli scatti sarà allestita una mostra fotografica.**

TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

I dati personali trasmessi dai candidati sono trattati per le finalità di gestione della presente selezione, ai sensi delle vigenti leggi in materia di protezione dei dati personali. In qualsiasi momento gli interessati possono esercitare i diritti di cui al D.Lgs. n. 196/2003.

Presidente del Premio

Assunta Pasquini